

Neue Version verfügbar

Aktualisieren

## **Nibelungenschule Biebesheim**

Derzeit liegen 19 Antworten vor. Die letzte Antwort ging am **24.09.2024** um **08:10** Uhr ein.

Folgende Kompetenzstufen werden definiert (DigCompEduBavaria S.5):

### **Stufe I**

(Angehende) Lehrkräfte, die bisher nur sehr wenig Kontakt mit digitalen Medien und Werkzeugen in

Schul- und Unterrichtskontexten hatten und daher Unterstützung benötigen, um ein Repertoire an pädagogischen und didaktischen Methoden und Strategien aufzubauen.

### **Stufe II**

(Angehende) Lehrkräfte, die digitale Medien und Werkzeuge für Schul- und Unterrichtskontexte für

sich entdeckt und angefangen haben, diese in Lehr-/Lernkontexte einzusetzen, ohne jedoch einen umfassenden oder konsistenten Ansatz zu verfolgen.

### **Stufe III**

Lehrkräfte, die digitale Medien und Werkzeuge in verschiedenen Schul- und Unterrichtskontexten und zu unterschiedlichen Zwecken einsetzen. Sie entwickeln ihre pädagogischen und didaktischen Methoden beim digital gestützten Unterricht stetig weiter, um die Potenziale digitaler Möglichkeiten zu nutzen.

### **Stufe IV**

Lehrkräfte, die eine Vielfalt digitaler Medien und Werkzeuge kompetent, kreativ und kritisch einsetzen und über ein breites Methodenrepertoire verfügen. Sie entwickeln ihren Unterricht kontinuierlich weiter,

um die Potenziale digitaler Möglichkeiten systematisch zu nutzen.

### **Stufe V**

Lehrkräfte, die ein breites Repertoire an flexiblen, umfassenden und effektiven pädagogischen und didaktischen Methoden haben. Sie beraten und unterstützen andere Lehrkräfte systematisch und geben ihr Wissen im Kollegenkreis weiter.

### **Stufe VI**

Lehrkräfte, die als Experten in einem Bereich neue und innovative digital gestützte Formate und Ansätze entwickeln und multiplizieren. Sie berücksichtigen dabei auch aktuelle (technische) Entwicklungen und bieten anderen Lehrkräften Orientierung bei der Weiterentwicklung ihrer beruflichen Professionalität.

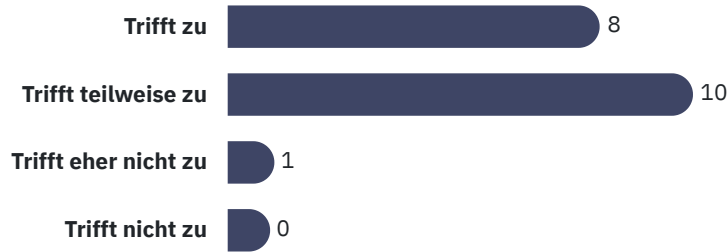
## **1. Berufsbezogenes Handeln**

### 1.1 Kollegiale Zusammenarbeit

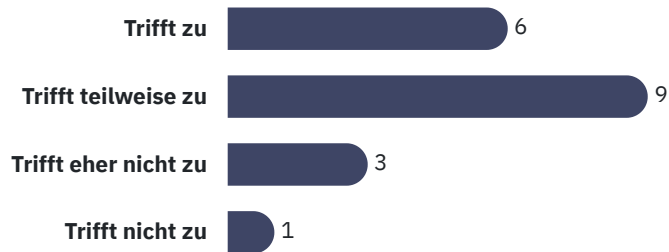
**Ich nutze selten digitale Medien, um mit Kolleginnen und Kollegen zusammenzuarbeiten.**



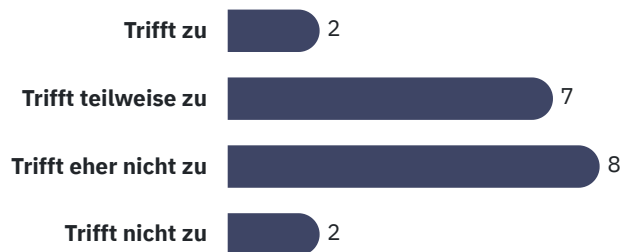
**Ich nutze digitale Medien, um mit Kolleginnen und Kollegen an meiner Schule zusammenzuarbeiten, z. B. an einem bestimmten Projekt, oder um Inhalte, Wissen oder Meinungen auszutauschen.**



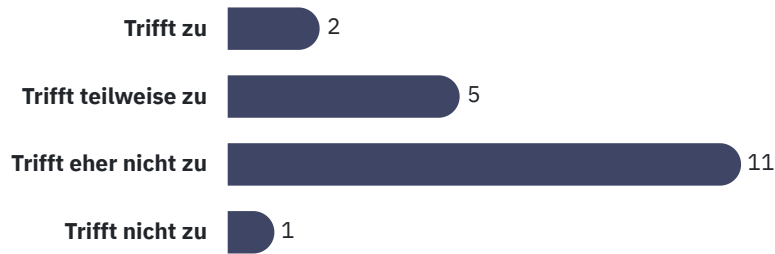
**Ich nutze Online-Communitys, um neue pädagogische Ressourcen oder Methoden zu entdecken und neue Ideen zu bekommen und Materialien auszutauschen.**



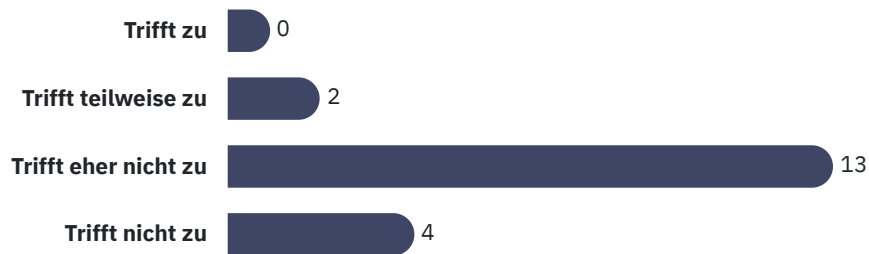
**Ich nutze aktiv Online-Communitys, um Ideen auszutauschen und in der Gruppe kollaborativ neue digitale Ressourcen zu entwickeln.**



**Ich nutze berufliche Kooperationsnetzwerke, um Feedback zu pädagogischen Konzepten und Unterrichtsideen zu erhalten und zu geben. Auf dieser Basis entwickle ich meine berufliche Praxis und meine Kompetenzen weiter.**

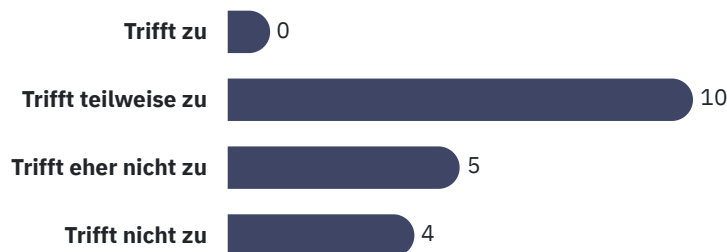


**Ich nutze Online-Communitys, um mit Kolleginnen und Kollegen intensiv an der innovativen Weiterentwicklung pädagogischer Praktiken zusammenzuarbeiten.**

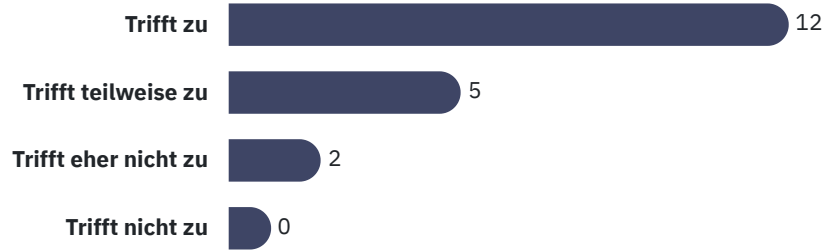


## 1.2 Reflektiertes Handeln

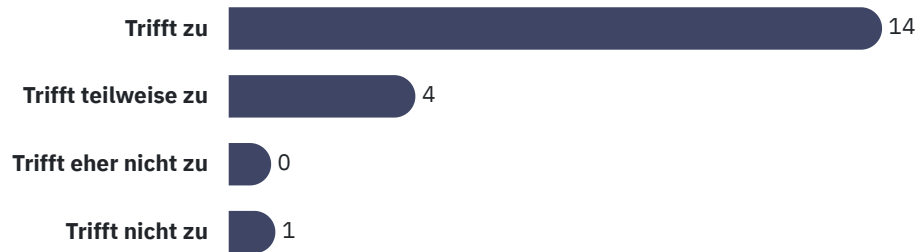
**Ich habe noch kaum Erfahrung mit dem Einsatz digitaler Medien im Unterricht. Über Möglichkeiten, mich hier weiterzuentwickeln, bin ich noch im Unklaren.**



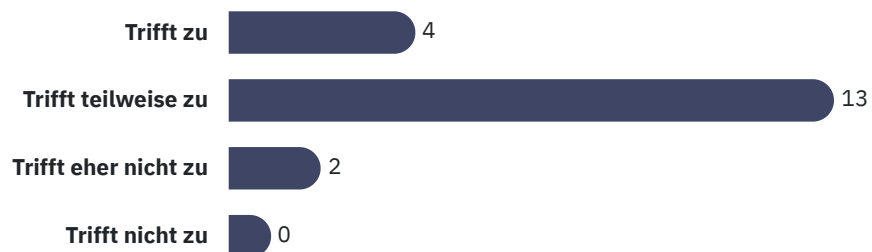
**Ich habe bereits erste Möglichkeiten entdeckt und genutzt, meine medienbezogenen Lehrkompetenzen weiterzuentwickeln. Ich bin mir der Grenzen meiner eigenen digitalen Kompetenz bewusst.**



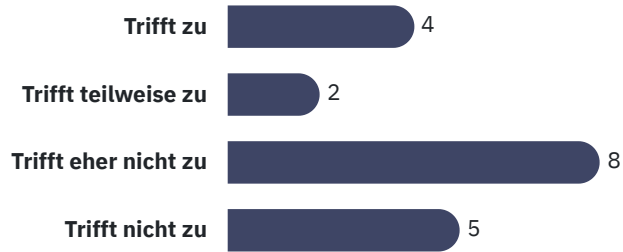
**Meine medienbezogenen Lehrkompetenzen möchte ich durch Erproben weiterentwickeln.**



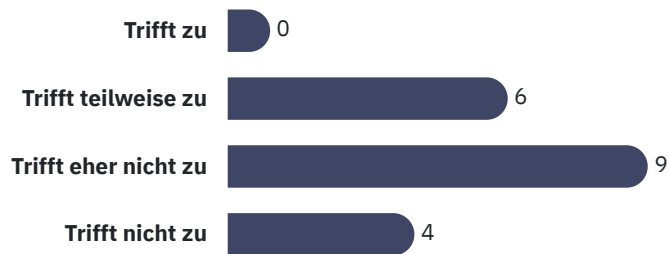
**Ich suche aktiv nach bewährten Praktiken, um meine eigenen digitalen Kompetenzen auszuweiten. Ich evaluiere, reflektiere darüber mit anderen.**



**Ich informiere mich über aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse und übertrage diese in meine Praxis. Ich unterstütze Kolleginnen und Kollegen dabei, ihre digitale Kompetenz weiterzuentwickeln.**



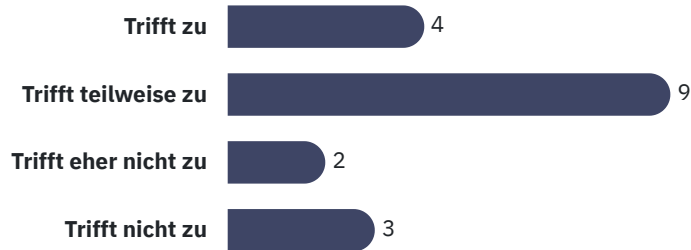
**Ich nutze digitale Medien, um individuell oder gemeinsam mit Kolleginnen und Kollegen eine Strategie zur Verbesserung der Bildungspraxis zu entwickeln.**



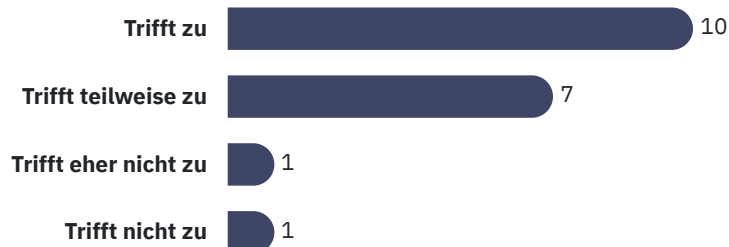
## 2. Digitale Ressourcen

### 2.1 Erstellen und Anpassen digitaler Ressourcen

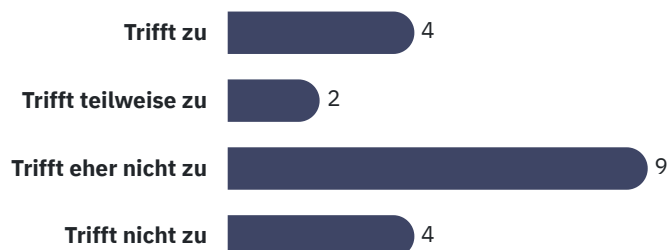
**Ich nutze digitale Lehr-/Lernressourcen, allerdings passe ich sie üblicherweise weder an noch erstelle ich eigene Medienprodukte.**



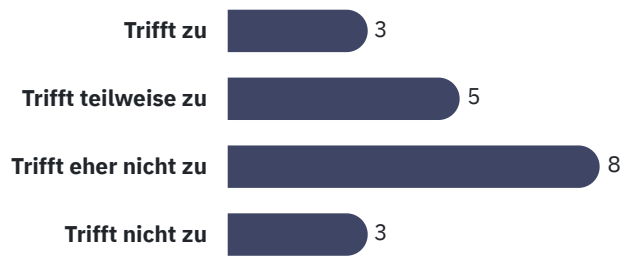
**Ich entdecke für mich neue digitale Ressourcen und nutze sie vereinzelt für Unterrichtszwecke. Ich nutze Software z. B. zum Gestalten und Anpassen von Arbeitsblättern.**



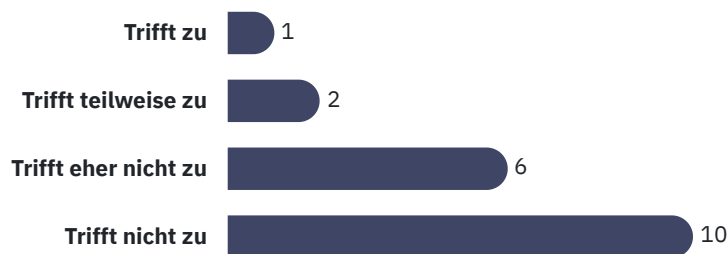
**Wenn ich digitale Medienprodukte erstelle, baue ich Animationen, Links oder multimediale Elemente ein. Ich passe digitale Materialien für meinen Unterrichtskontext an.**



**Ich integriere interaktive Elemente (z. B. Übungen, Quiz) gezielt in meine selbst erstellten Unterrichtsmaterialien. Ich modifiziere und kombiniere bestehende Ressourcen mit dem Ziel bestimmte Kompetenzen zu erwerben. Ich verstehe die unterschiedlichen urheberrechtlichen Lizenzen und rechtlichen Bestimmungen.**

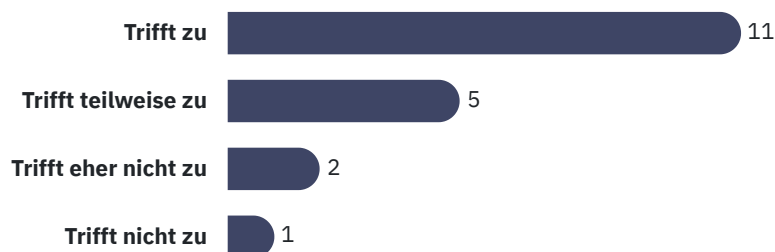


**Ich entwickle und multipliziere eigene komplexe und innovative digitale Ressourcen für Lehr-/Lernkontexte – auch unter Berücksichtigung neuer technischer Entwicklungen.**

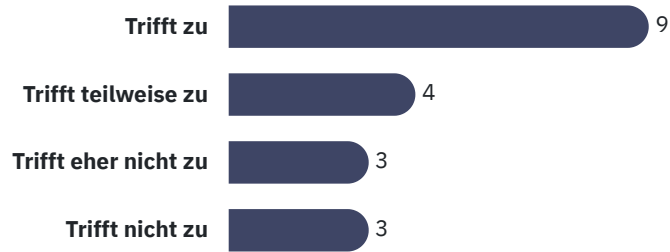


## 2.2 Organisieren, Schützen und Teilen digitaler Ressourcen

**Ich speichere und organisiere digitale Ressourcen zur eigenen Verwendung. Mir ist bewusst, dass einige der im Internet verbreiteten Ressourcen dem Urheberrecht unterliegen.**



**Ich gebe Unterrichtsmaterialien als Anhang einer Nachricht oder durch Links weiter. Ich setze mich bei der Weitergabe digitaler Ressourcen mit urheberrechtlichen Bestimmungen auseinander.**



**Ich teile Unterrichtsmaterialien im Rahmen des digital gestützten Lernens oder indem ich sie beispielsweise auf dem Schulportal hochlade oder verlinke. Ich schütze sensible Inhalte wie Leistungserhebungen oder Berichte der Lehrkräfte effektiv. Ich berücksichtige Urheberrechtsbestimmungen bei der Erstellung und Weitergabe digitaler Ressourcen für schulische Zwecke.**



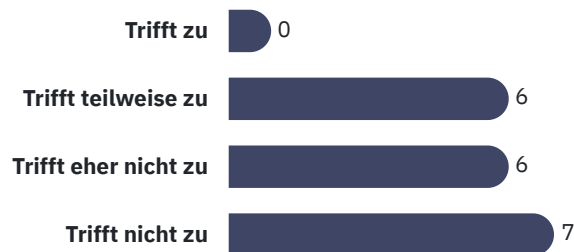
Ich teile Materialien, indem ich sie in digitale Lernumgebungen (z.B. Moodle) einbette. Ich schütze persönliche und sensible Daten effektiv und beschränke entsprechend den Zugang zu den Ressourcen. Ich kennzeichne Ressourcen richtig, die dem Urheberrecht unterliegen.



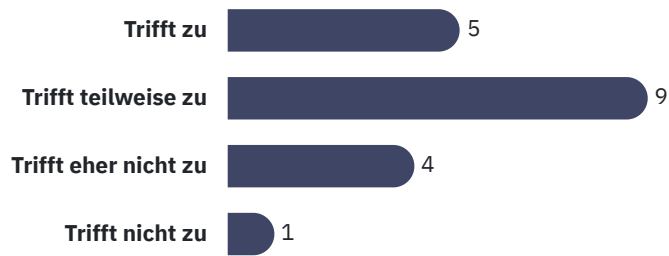
### 3. Lehren und Lernen

#### 3.1 Lehren

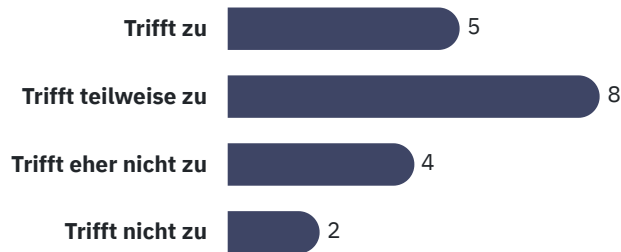
Ich nutze keine oder sehr selten digitale Geräte oder digitale Inhalte bei meiner Unterrichtstätigkeit.



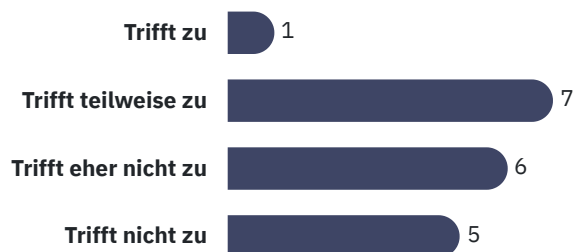
**Ich organisiere und gestalte den Einsatz digitaler Geräte (z. B. Unterrichtstechnologien, Geräte der Lernenden) sach- und situationsgerecht in meinem Lehr- und Lernprozess.**



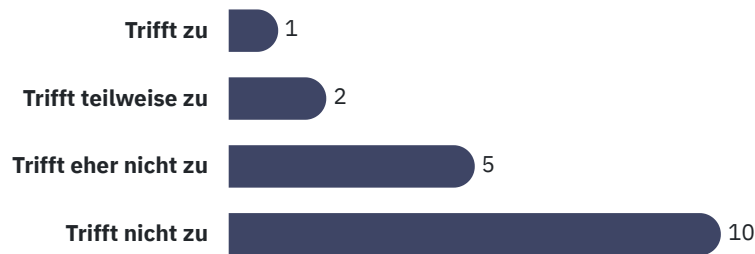
**Ich berücksichtige das soziale Umfeld und die Interaktionsmöglichkeiten beim Einsatz digitaler Medien. Ich nutze ein breites Repertoire an Methoden und entwickle damit meinen digital gestützten Unterricht systematisch weiter.**



**Ich bewerte fortlaufend die Effektivität von digital gestützten Lehrstrategien (z.B. mittels Schülerfeedback, Feedback der KuK) und überarbeite meine Strategien entsprechend.**

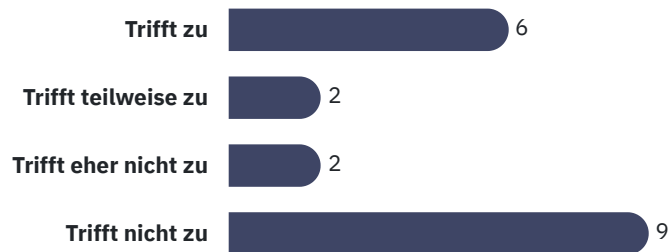


**Ich stelle innovative Konzepte in Form von ganzen Kursen oder Lernmodulen in einer digitalen Lernumgebung bereit. Ich entwickle und teste neue Formate und didaktische Unterrichtsmethoden und multipliziere sie.**



### 3.2 Lernbegleitung

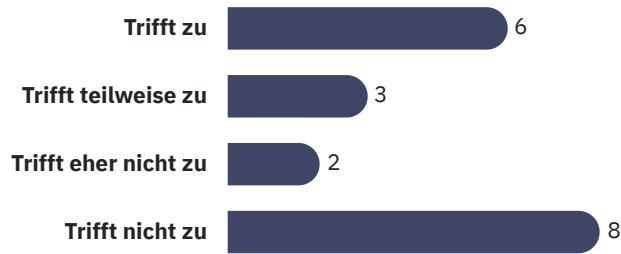
**Ich kommuniziere nicht oder nur selten mit den Lernenden über digitale Wege, z. B. via E-Mail oder Schulportal.**



**Ich nutze digitale Kommunikationsmittel, z. B. E-Mail/Schulportal, um gelegentlich Fragen der Lernenden zu beantworten, z. B. bei Hausaufgaben.**



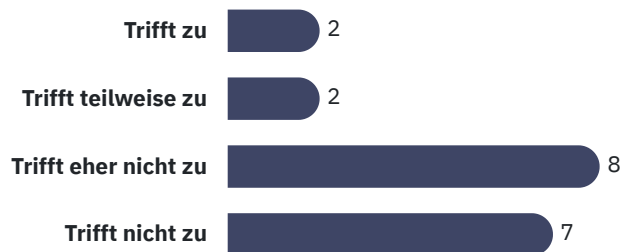
**Ich nutze einen fest vereinbarten gemeinsamen digitalen Kommunikationskanal mit meinen Lernenden, um bedarfsgerecht ihre Fragen zu beantworten.**



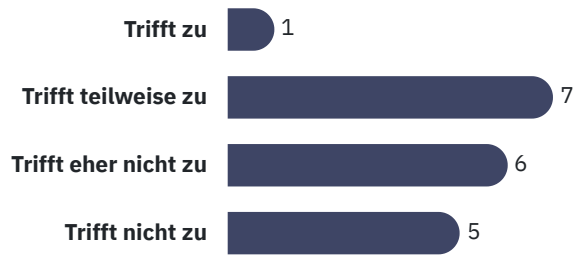
**Ich interagiere souverän mit Lernenden in der gemeinsamen digitalen Lernumgebung, die ich reflektiert nutze. Wenn ich digitale Lernaktivitäten im Unterricht einsetze, stelle ich sicher, dass ich die Ergebnisse der Lernenden (digital) einsehen kann, um sie bei Bedarf zu beraten.**



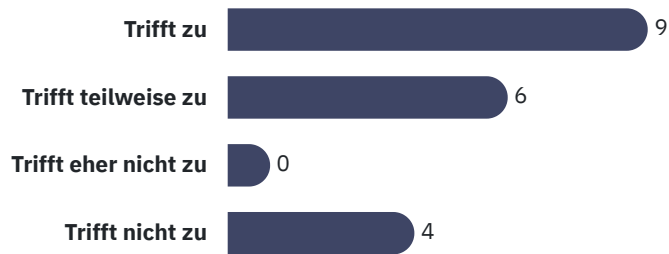
**Für die Beratung und Unterstützung entwickle ich neue Formen und Formate, indem ich digitale Medien nutze.**



**Ich berücksichtige nicht oder sehr selten, inwiefern Lernende digitale Technologien in gemeinsamen Aktivitäten oder Aufgaben einsetzen könnten.**



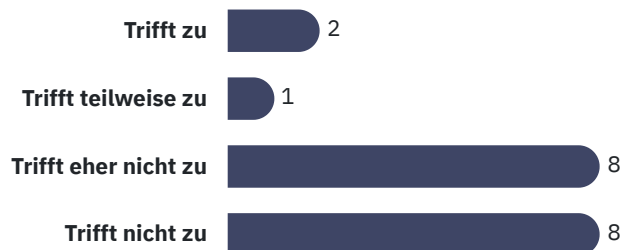
**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, digitale Medien bei gemeinsamen Aktivitäten oder Projekten, z.B. bei Internetrecherchen oder zur Präsentation ihrer Ergebnisse.**



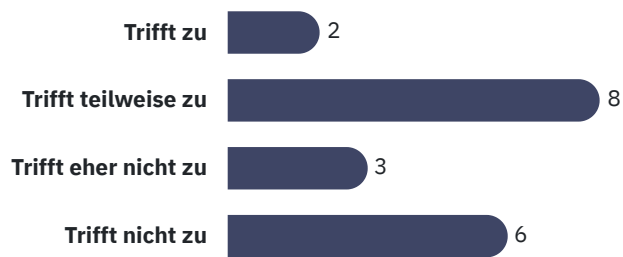
Ich gestalte sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten, in denen digitale Medien von den Lernenden für ihren gemeinsamen Wissensaufbau genutzt werden, z.B. bei Informationsbeschaffung und -austausch. Ich fordere von den Lernenden ein, ihre gemeinsamen Arbeitsergebnisse mittels digitaler Medien, z.B. Präsentationen, Infografiken oder Videos zu dokumentieren.



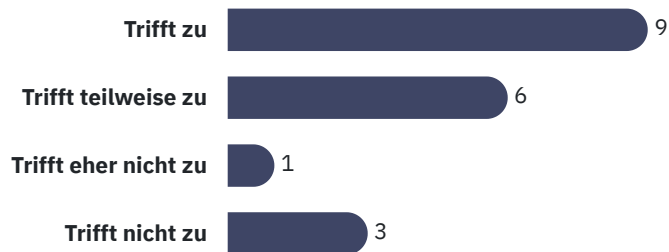
Ich erstelle gezielt eine Vielzahl an verschiedenen Gruppenlernaktivitäten in einer digitalen Lernumgebung, z. B. digitale Pinnwände, Wikis oder andere kollaborative Aktivitäten. Ich beobachte und begleite Lernende in ihrer gemeinsamen Interaktion in digitalen Lernumgebungen.



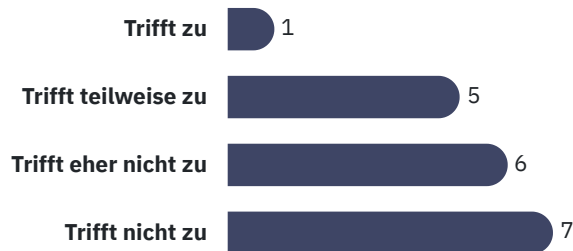
**Ich berücksichtige nicht oder sehr selten, inwiefern Lernende digitale Technologien bei selbstgesteuerten Aktivitäten oder Aufgaben einsetzen könnten.**



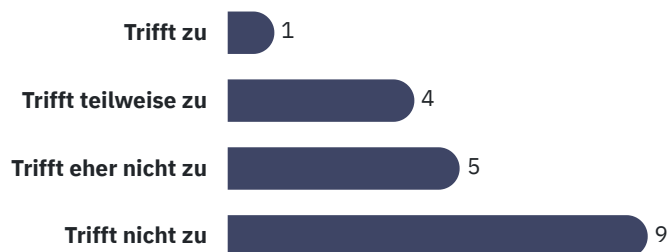
**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, digitale Medien zur Unterstützung ihrer individuellen Lernaktivitäten und -aufgaben zu nutzen, z. B. für die Informationsbeschaffung oder bei der Präsentation von Ergebnissen.**



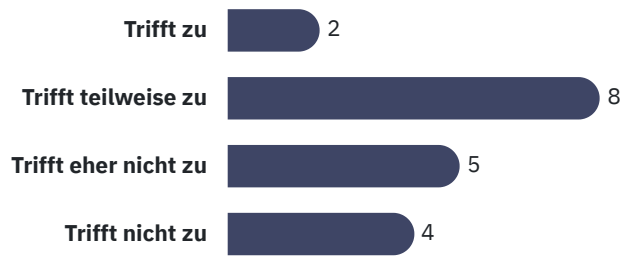
Ich leite die Lernenden zur Nutzung digitaler Medien an, um Nachweise zum Lernfortschritt mittels Audio- und Videoaufnahmen, Fotos oder Texten zu sammeln und festzuhalten. Ich nutze digitale Medien (z. B. E-Portfolios), um den Lernenden zu ermöglichen, ihre Arbeit zu dokumentieren und zu präsentieren. Ich nutze digitale Medien, um den Lernenden Möglichkeiten zur Selbstreflexion zu eröffnen.



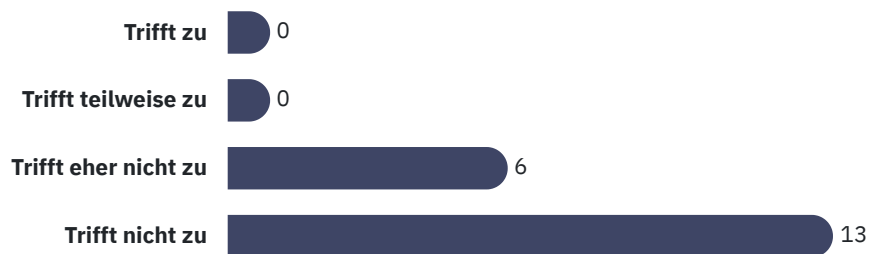
Ich nutze digitale Medien oder Lernumgebungen (z. B. E-Portfolios, Blogs, Lerntagebücher), um den Lernenden zu ermöglichen, alle Stufen ihres Lernprozesses selbstorganisiert zu gestalten und zu dokumentieren, z. B. zur Planung, Informationsbeschaffung, Dokumentation und zum Ermöglichen einer Selbstreflexion.



Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich verschiedene Methoden und Strategien für die Förderung des selbstgesteuerten Lernens eignen, und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter.



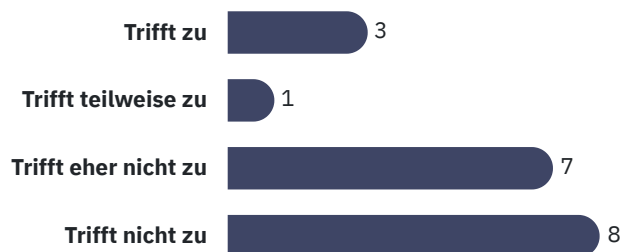
Ich entwickle und multipliziere neue digitale Formate oder pädagogische Ansätze für die Förderung des selbstgesteuerten Lernens.



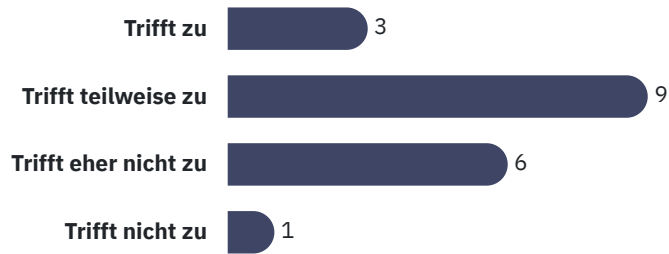
## 4. Lerndiagnose und Feedback

### 4.1 Lernstandserhebung

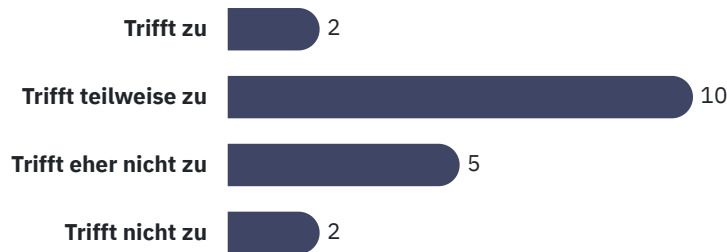
Ich setze digitale Medien und Werkzeuge nie oder sehr selten für die Lernstandserhebung ein.



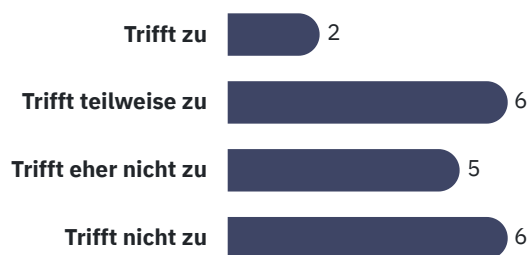
Ich nutze digitale Medien, um Bewertungsaufgaben zu erstellen, die dann in Papierform bearbeitet werden. Ich plane die Nutzung digitaler Medien für Bewertungsaufgaben von Lernenden, z. B. als Unterstützung bei Aufgaben.



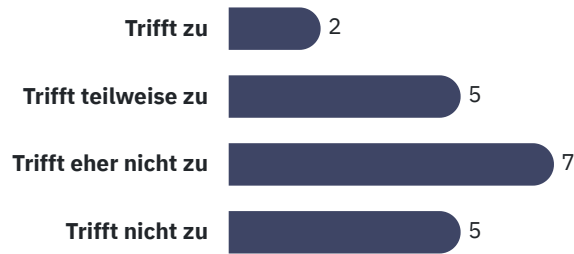
Ich nutze einige bestehende digitale Medien für das formative oder summative Assessment, z. B. digitale Tests, E- Portfolios, Spiele. Ich passe digitale Bewertungstools an, um mein spezifisches Bewertungsziel zu unterstützen, z. B. Erstellung eines Tests mittels Nutzung eines digitalen Testsystems.



Ich nutze Test- und Diagnosesysteme, Tools und Ansätze zum formativen und summativen Feedback. Ich gestalte verlässliche digital gestützte Lernstandserhebungen (z.B. mit bettermarks).



**Ich nutze digitale und nicht digitale Bewertungsformaten zur Lernstandserhebung und bin mir der jeweiligen Vor- und Nachteile bewusst. Ich unterstütze Kolleginnen und Kollegen bei der Erstellung digitaler Bewertungsformate.**



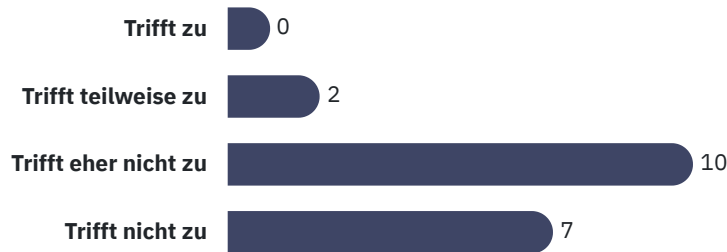
**Ich entwickle neue digitale Bewertungsformate, die es auch ermöglichen, innovative pädagogische Ansätze und überfachliche Fertigkeiten bewerten zu können.**



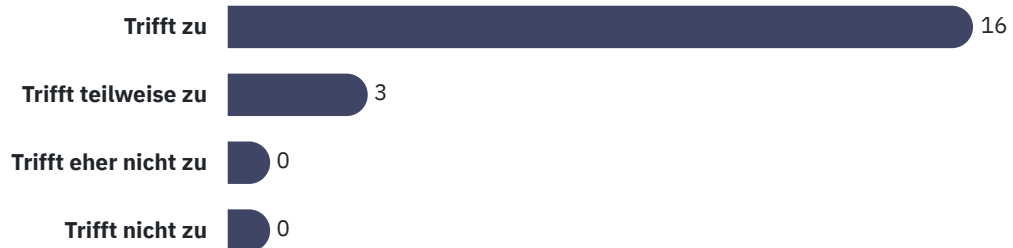
## 5. Schülerorientierung

### 5.2 Differenzierung

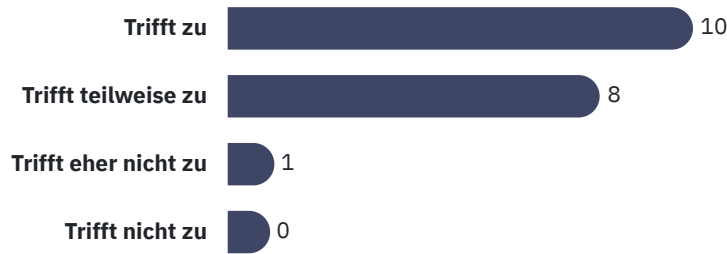
**Ich weiß nicht, wie digitale Medien mir helfen können, individualisierte Lernmöglichkeiten zu bieten.**



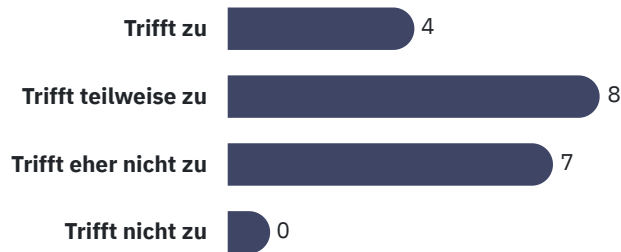
**Mir ist bewusst, dass digitale Medien Differenzierung und Individualisierung unterstützen können, indem z. B. Aktivitäten auf unterschiedlichen Niveaus oder in unterschiedlichen Geschwindigkeiten angeboten werden.**



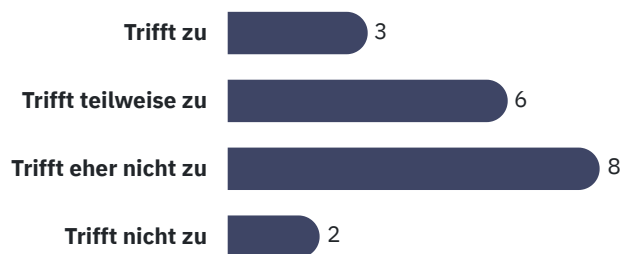
**Ich setze Lernaktivitäten ein, die es den Lernenden ermöglichen, in unterschiedlichen Geschwindigkeiten voranzukommen.**



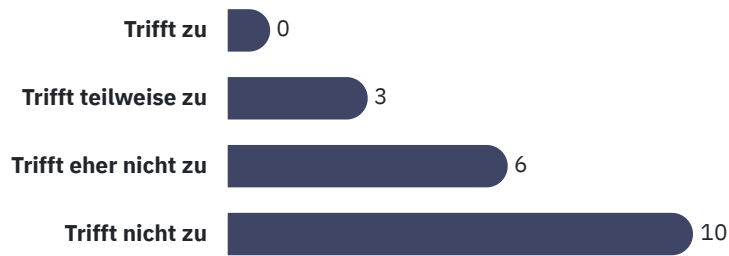
**Ich nutze eine Vielzahl an unterschiedlichen digitalen Möglichkeiten, um Lernaktivitäten an die spezifischen Bedürfnisse, Niveaus, Geschwindigkeiten und Präferenzen der Lernenden anzupassen.**



**Ich reflektiere kritisch darüber, wie effektiv die eingesetzten Lehrstrategien die Differenzierung und Individualisierung fördern können, passe meine Methoden entsprechend an und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter.**

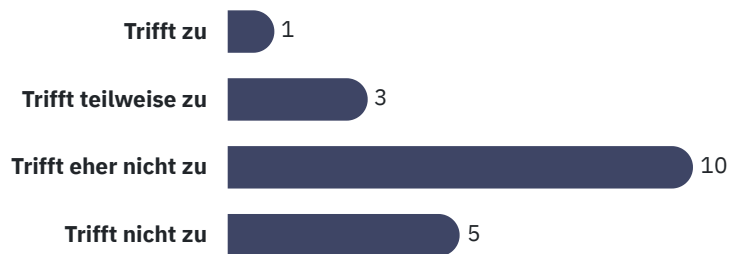


**Ich entwickle und multipliziere Konzepte für die digital gestützte Differenzierung und Individualisierung.**

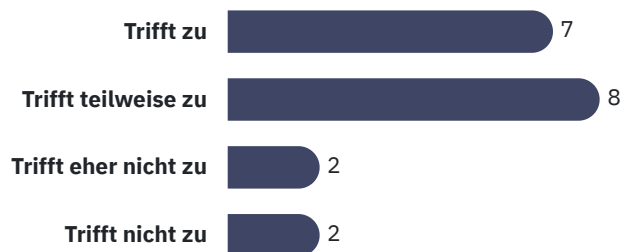


### 5.3 Schüleraktivierung

**Zur Motivation und Einbindung von Lernenden nutze ich digitale Medien, wenn überhaupt, nur ganz selten.**



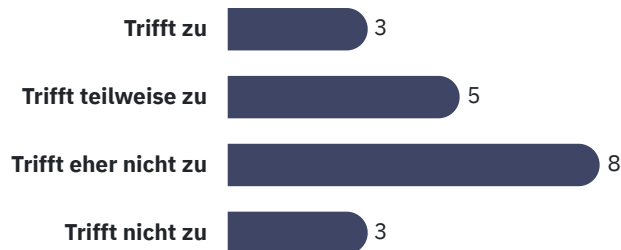
**Ich nutze digitale Medien, um Lerninhalte motivierend und schülergerecht zu vermitteln, z. B. mittels Visualisierung, Video, Augmented/Virtual Reality-Animation.**



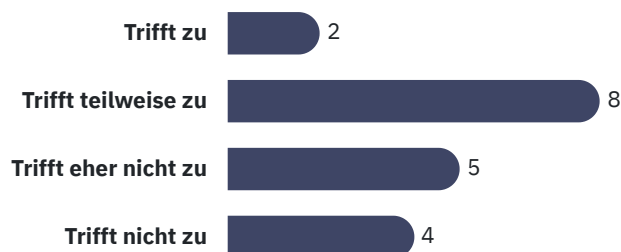
**Ich wähle passende digitale Werkzeuge zur Förderung des aktiven Engagements des Lernenden in einem bestimmten Lernkontext oder zur Erreichung eines besonderen Lernziels aus.**



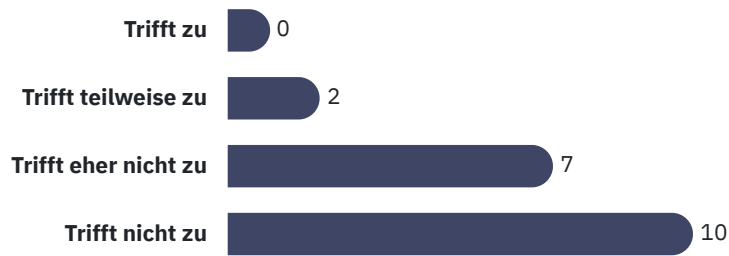
**Ich nutze digitale Medien souverän und sachgerecht, um eine vielfältige digitale Lernumgebung zu schaffen, z. B. mittels verschiedener sensorischer Kanäle, Lernstile und -strategien und mittels methodischer Variation der Aktivitätstypen und Gruppenzusammensetzungen.**



**Ich gestalte, entwickle und reflektiere didaktische Konzepte, abhängig von deren Potenzial, die Beschäftigung der Lernenden mit dem Lerngegenstand zu fördern.**



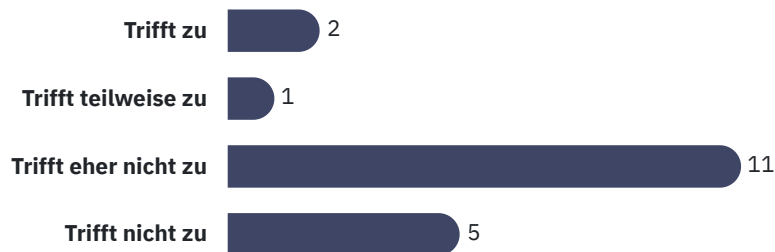
**Ich entwickle und multipliziere innovative Konzepte zur Förderung des digital gestützten eigenaktiven Lernens.**



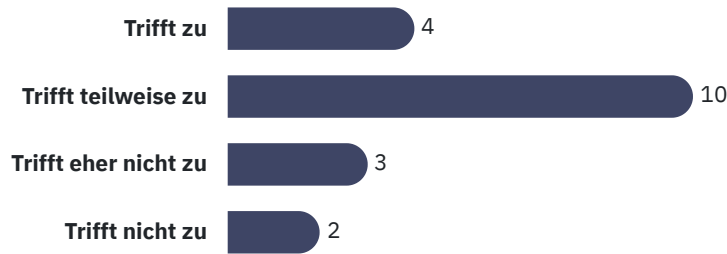
## **6. Förderung der Medienkompetenz der Lernenden**

### 6.1 Basiskompetenzen

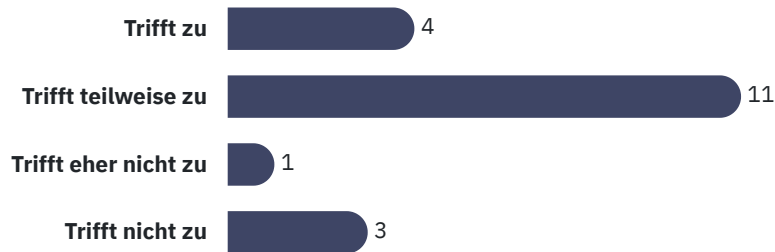
**Ich berücksichtige kaum oder fast gar nicht, dass Lernende digitale Werkzeuge sachgerecht nutzen und die dabei auftretenden informatischen Zusammenhänge berücksichtigen.**



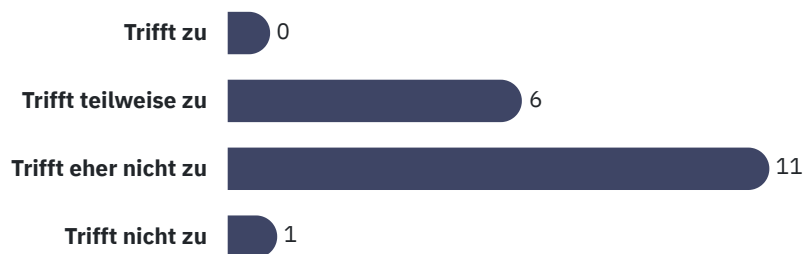
Ich ermutige die Lernenden, digitale Medien und Werkzeuge sachorientiert einzusetzen und die dabei auftretenden Problematiken ggf. unter Einbeziehung basaler informatischer Zusammenhänge zu lösen.



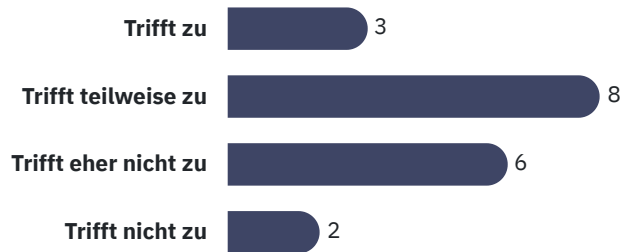
Ich setze sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen die Lernenden digitale Medien und Werkzeuge überlegt nutzen.



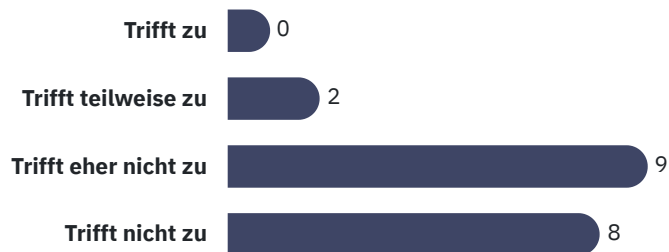
Ich setze gezielt eine Vielzahl an verschiedenen Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen die Lernenden aus einem breiten Medienangebot gezielt Systeme auswählen, nutzen und reflektiert anwenden.



**Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich Strategien und Methoden zur Nutzung von Medienangeboten bei schulischen Lernaktivitäten und Aufgaben didaktisch und pädagogisch eignen und gebe mein Wissen weiter.**

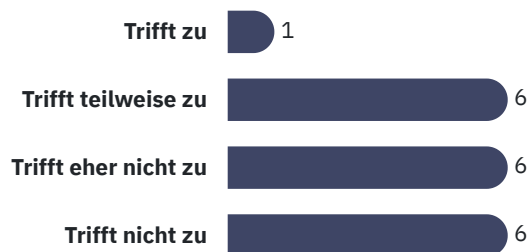


**Ich entwickle und multipliziere innovative Lernszenarien, zur Nutzung von Medienangeboten bei schulischen Lernaktivitäten und Aufgaben.**

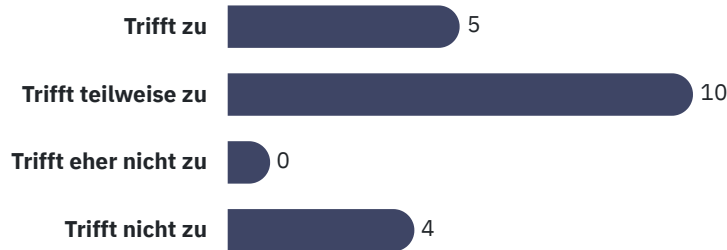


## 6.2 Suchen und Verarbeiten

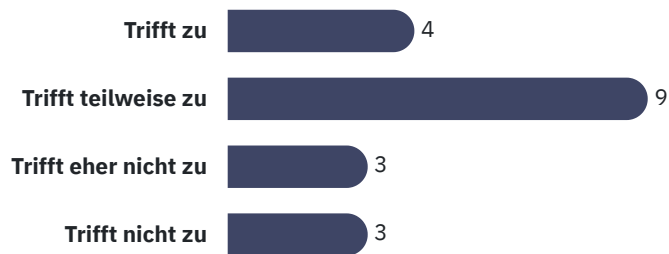
**Ich berücksichtige kaum oder fast gar nicht, wie ich Such- und Verarbeitungsstrategien der Lernenden beim Einsatz digitaler Medien und Werkzeuge fördern könnte.**



**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, digitale Medien und Werkzeuge zur Informationsgewinnung und -verarbeitung einzusetzen, z. B. bei Onlinerecherchen. Ich bringe Lernenden bei, Quellen korrekt anzugeben und zu zitieren.**



**Ich setze sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen Kompetenzen erworben werden, um Informationen zu finden, ihre Verlässlichkeit zu bewerten und Informationen aus verschiedenen Quellen zu vergleichen und zu kombinieren.**



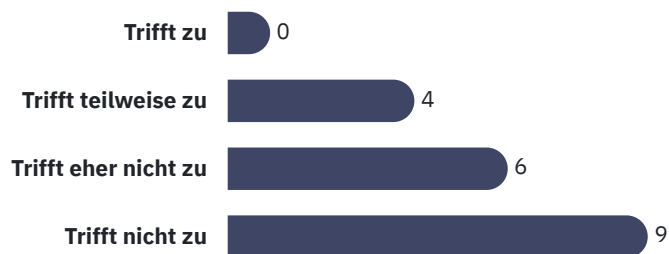
**Ich setze gezielt eine Vielzahl an verschiedenen Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen die Lernenden Kompetenzen erwerben, um Informationen aus verschiedenen Quellen zu gewinnen, kritisch zu bewerten, zu vergleichen, sinnvoll zu kombinieren und aufzubereiten.**



**Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich verschiedene Methoden dazu eignen, Such- und Verarbeitungsstrategien beim Einsatz digitaler Medien und Werkzeuge zu fördern, und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter.**

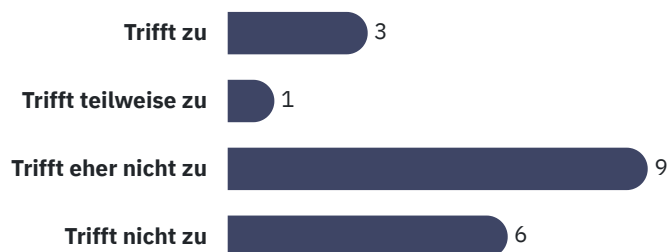


**Ich entwickle und multipliziere innovative Lernszenarien zur Förderung von Kompetenzen zur Informationsgewinnung und -verarbeitung - auch unter Berücksichtigung neuer medialer Entwicklungen.**

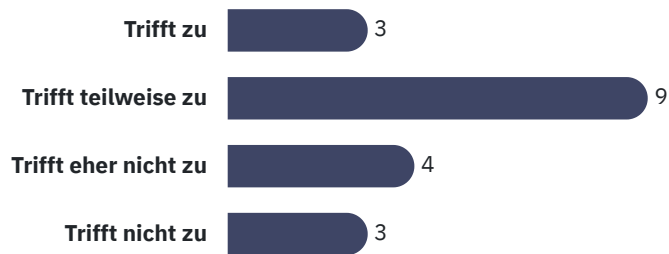


### 6.3 Kommunizieren und Kooperieren

**Ich berücksichtige kaum oder fast gar nicht, wie ich digital gestützte Kommunikation und Zusammenarbeit der Lernenden fördern könnte.**



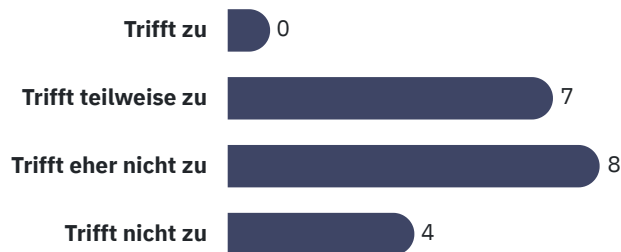
**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, digitale Medien und Werkzeuge zu nutzen, um mit anderen Lernenden, ihren Lehrkräften sowie mit Dritten zu interagieren.**



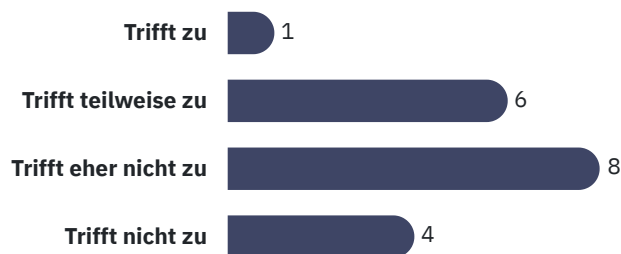
**Ich setze sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen Lernende digitale Medien und Werkzeuge effektiv und verantwortungsbewusst für die Kommunikation nutzen. Ich entwickle mit den Lernenden Kommunikations- und Verhaltensregeln für den digitalen Raum. Ich unterstütze die Lernenden, Kommunikationsstrategien und -kanäle angemessen auszuwählen und sich der kulturellen und sozialen Vielfalt in digitalen Umgebungen bewusst zusein.**



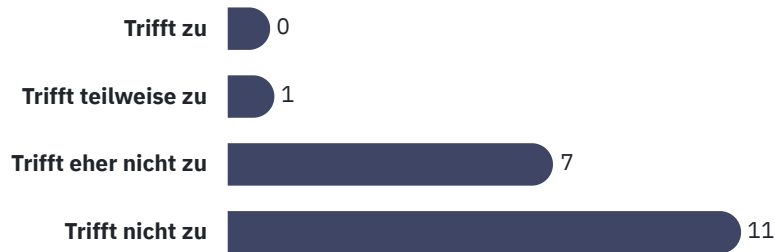
Ich setze gezielt eine Vielzahl an verschiedenen Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen die Lernenden digitale Medien und Werkzeuge für die Kommunikation und Zusammenarbeit nutzen. Ich unterstütze und motiviere die Lernenden, digitale Medien und Werkzeuge zum Peer-Feedback zu nutzen und diese aktiv und bewusst für die gesellschaftliche Teilhabe zu verwenden. Ich prüfe und reflektiere vereinbarte Kommunikations- und Verhaltensregeln gemeinsam mit den Lernenden.



Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich verschiedene Methoden dazu eignen, Kompetenzen der Lernenden zur effektiven und verantwortungsbewussten digital gestützten Kommunikation und Zusammenarbeit sowie zur Partizipation in einer digitalisierten Welt zu fördern und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter.

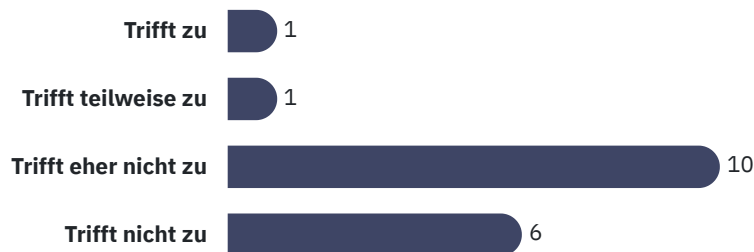


**Ich entwickle und multipliziere innovative Lernszenarien zur Förderung von Kompetenzen zur Kommunikation und Zusammenarbeit der Lernenden sowie zur Partizipation in einer digitalisierten Welt – auch unter Einbezug neuer kommunikationstechnischer Entwicklungen.**

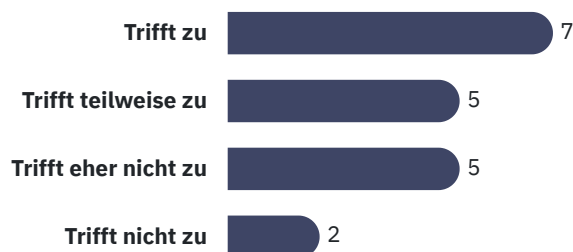


#### 6.4 Produzieren und Präsentieren

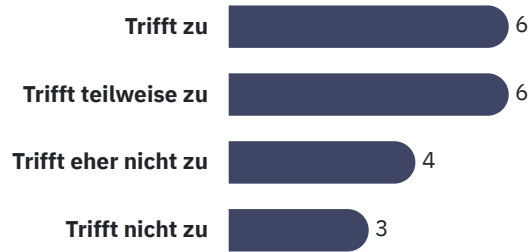
**Ich berücksichtige kaum oder fast gar nicht, wie ich die Gestaltung, Umsetzung und Präsentation von digitalen Inhalten und Medienprodukten seitens der Lernenden fördern könnte.**



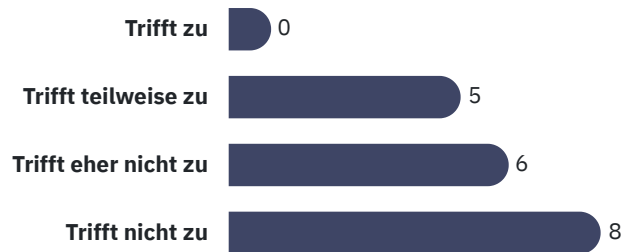
**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, digitale Medien und Werkzeuge bei der Erstellung, ästhetischen Gestaltung und Präsentation von Texten, Bildern, Videos etc. einzusetzen.**



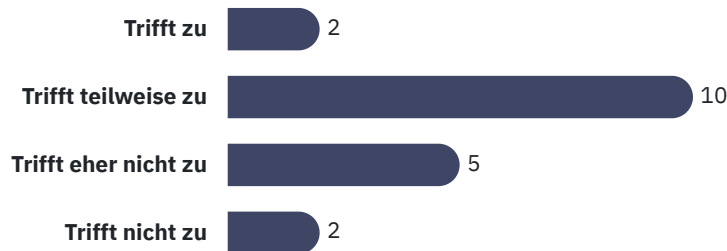
**Ich setze sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten und Aufgaben ein, bei denen Lernende digitale Medien und Werkzeuge zur Gestaltung, Umsetzung und Präsentation von Inhalten, z. B. Texte, Bilder oder Videos verwenden.**



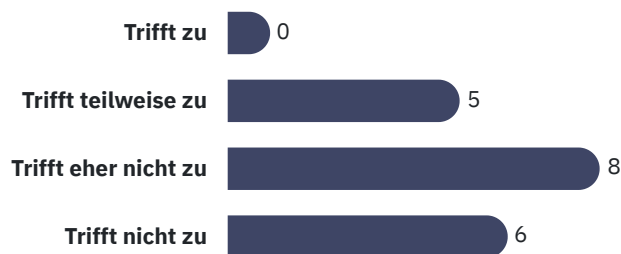
**Ich setze eine Vielzahl an verschiedenen Lernaktivitäten und Aufgaben ein, um Lernende zu unterstützen, ihre Meinung und Arbeitsergebnisse adressatenbezogen zu präsentieren und zu dokumentieren, z. B. in Wikis, Blogs oder E- Portfolios. Ich leite die Lernenden an, rechtliche Grundlagen bei ihren Produktions- und Publikationsprozessen selbstständig zu beachten.**



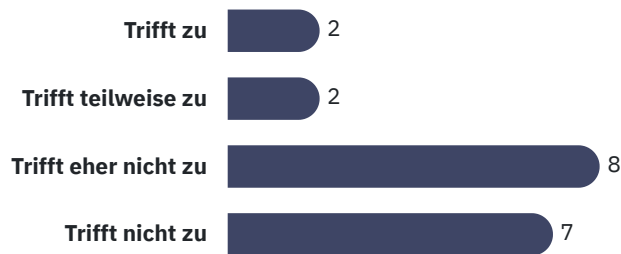
Ich erkenne Verletzungen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts bei Produktions- und Publikationsprozessen der Lernenden, z. B. mithilfe digitaler Medien und Werkzeuge, und wirke diesen entgegen. Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich verschiedene Strategien und Methoden dazu eignen, eine digital gestützte Produktion und Präsentation seitens der Lernenden kreativ zu fördern, und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter.



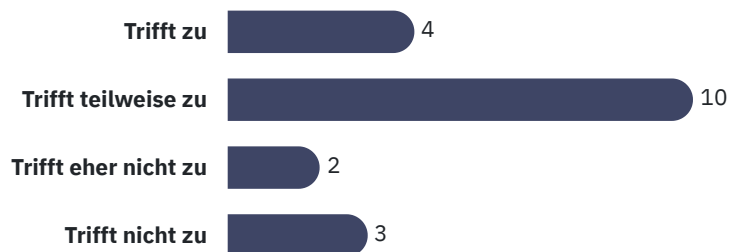
Ich unterstütze die Lernenden bei der kreativen Gestaltung, Umsetzung, Präsentation und lizenzrechtlich korrekten Veröffentlichung von komplexen Medienprodukten, z. B. Homepage, digitaler Adventskalender. Ich entwickle und multipliziere innovative Lernszenarien zur Förderung digital gestützter kreativer Produktionen, Präsentationen und Publikationen der Lernenden.



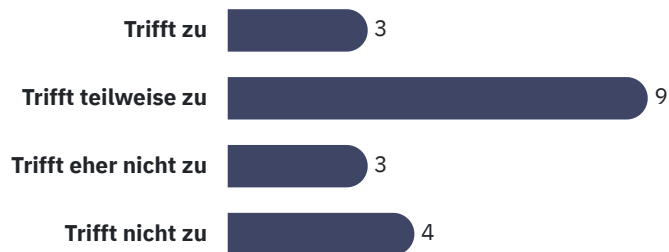
**Ich berücksichtige kaum oder fast gar nicht, wie ich die Analyse- und Reflexionsfähigkeit der Lernenden im Umgang mit Medienangeboten, Informatiksystemen sowie die Auseinandersetzung mit Chancen und Risiken digitaler Technologien fördern könnte.**



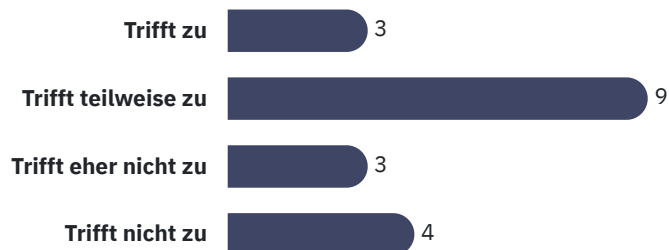
**Ich motiviere Lernende zielgerichtet, sich mit ihrer Mediennutzung sowie mit Inhalten, Gestaltungsmitteln, Strukturen und Wirkungsweisen von Medienangeboten und Informatiksystemen reflektiert auseinanderzusetzen und sich der Chancen und Risiken digitaler Technologien für das Individuum und die Gesellschaft bewusst zu werden. Ich sensibilisiere Lernende, die interessengeleitete Setzung und Verbreitung medialer Inhalte zu erkennen.**



Ich setze sach- und situationsgerecht Lernaktivitäten und Aufgaben ein, die Lernende bei der kritischen Auseinandersetzung mit Inhalten, Gestaltungsmitteln, Strukturen und Wirkungsweisen von Medienangeboten und digitalen Technologien unterstützen und eine eigen- und sozialverantwortliche sowie sichere Nutzung von Medien, z. B. in sozialen Medien, anbahnen Ich rege Lernende an, den Einfluss auf Medien Wertvorstellungen, Rollen- und Weltbilder sowie Handlungsweisen zu hinterfragen.



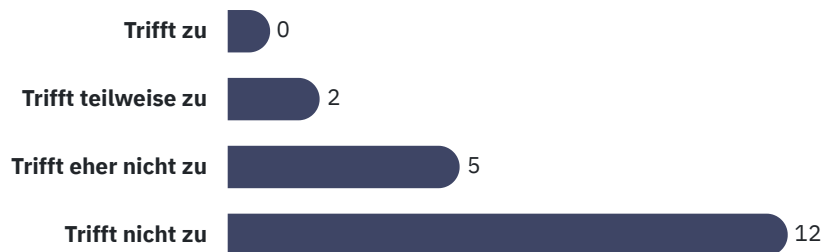
Ich entwickle Maßnahmen zur Prävention und Intervention, ggf. unter Einbezug der Erziehungsberechtigten, damit Lernende sich selbst und andere vor möglichen Gefahren in den Medien schützen können, z. B. vor Cybermobbing oder Fake News.



Ich reflektiere kritisch, inwiefern sich verschiedene Methoden dazu eignen, Medienangebote umfassend zu analysieren sowie zu reflektieren und gebe mein Wissen im Kollegenkreis weiter. Ich unterstütze Lernende dabei, Chancen und Risiken digitaler Technologien zu verstehen und zu hinterfragen. Dabei berücksichtige ich auch die medienpädagogische Elternarbeit.



Ich entwickle und multipliziere innovative Konzepte und Lernszenarien zur kritischen Auseinandersetzung mit Inhalten, Gestaltungsmitteln, Wirkungsweisen und Einflüssen digitaler Technologien sowie Chancen und Risiken in den Medien.

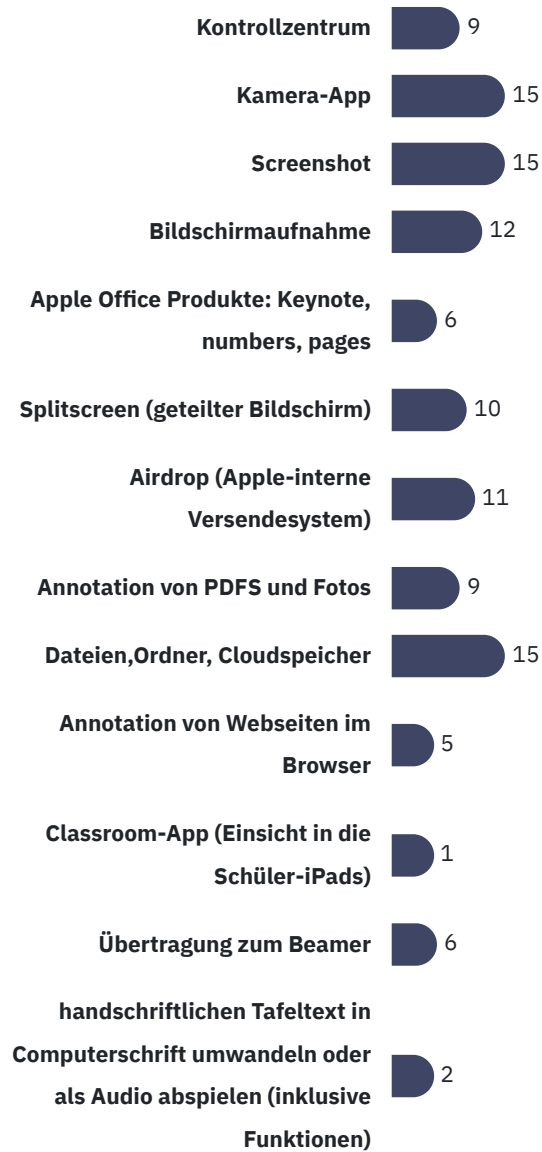


### Mögliche 1:1 Ausstattung

Ich fühle mich im Hinblick auf eine mögliche 1:1 Ausstattung im Umgang mit dem Ipad sicher



## Mit folgenden Dingen auf dem iPad kenne ich mich aus:



**In welchem Bereich/welchen Bereichen sehe ich für mich langfristig den größten Fortbildungsbedarf?**



**Ich habe aktuell folgende konkrete Fortbildungsvorschläge:**

Medienkompetenz weiterentwickeln, konkretes Nutzen von iPad mit digitaler Tafel

**Folgendes möchte ich noch los werden:**

Ich arbeite in einer Grundschule.

Vielen Dank für deine Teilnahme!