

Veranstaltung: Facheinführung Kunst**Lehramt: Grundschule, Haupt-/Realschule, Förderschulen****Ausbildende: Eva Möller-Westman**

wesentliche Modul-/Veranstaltungsinhalte Wie arbeite ich konkret mit den im Kerncurriculum vorgegebenen Inhalten und Kompetenzen?	• Reflexive Annäherung an die eigene Rolle als Kunstlehrerin / Kunstlehrer • Kennenlernen schulformbezogener curricularer Vorgaben • Wahrnehmungsschulung und Kreativitätsförderung, als Grundlage von Kunstunterricht • Beobachtung von Kunstunterricht (kriterienorientiert) • Planung von Kunstunterricht (schriftliche Unterrichtsvorbereitung) Neben theoretischem Input stehen (1-2) begleitende Hospitationen bei LiV höherer Ausbildungssemester im Fokus. Anhand der gemeinsamen Beobachtungen werden Lernchancen im Kunstunterricht in den Blick genommen, ggf. weiterentwickelt und mit theoretischen Vorgaben abgeglichen.
angestrebter Kompetenzerwerb Wie arbeite ich konkret mit den im Kerncurriculum vorgegebenen Inhalten und Kompetenzen? Querschnittsthemen	LiV können anhand von Kriterien bei begleiteten Hospitationen Gelingensbedingungen im Fachunterricht erkennen, wie: Transparente Unterrichtseinstiege, Medieneinsatz, Visualisierungen, Arbeitsanweisungen, herausfordernde, differenzierte Aufgabenstellungen, Reflektieren mit Lerngruppen über den Lerngegenstand ... LiV nehmen erste Planungen auf Grundlage der Vorgaben und Handreichungen vor. Sie nutzen die Beobachtungen und Planungsüberlegungen für eigene Unterrichtsversuche. (ggf. im Team) Sie lernen erste Diagnosemöglichkeiten zum Kennenlernen Ihrer Lerngruppen und deren Entwicklung kennen. Wesentliche Bedeutung in der Einführungsphase hat die deutliche Verschränkung zwischen Theorie und Praxis. Fachkenntnisse aus der 1. Phase der Lehrerbildung werden aktiviert und mit neuen Vorgaben und Fachdidaktischen Grundlagen für die konkrete Unterrichtsplanung verknüpft. Schwerpunkte aus anderen Veranstaltungen der Einführungsphase zu Querschnittsthemen werden aufgegriffen.

Arbeit mit dem Portfolio	Eigene Erkenntnisse, Fragen, erste Schwerpunkte werden von Anfang an im Portfolio festgehalten.
--------------------------	---