

25.09.2024

Souverän, sicher und nachhaltig agieren in der digitalen Welt

Praxisnachmittag

LFT24 Medienbildung & Digitalisierung

Aufgaben

#Lernen gestalten mit KI

KI-Bilder kennen lernen:

Gruppenarbeit:

- o Jede Gruppe erhält ein KI-generiertes Gemälde

(Beispiele: „Unsupervised“ von Refik Anadol, „Die Elektrikerin“ von Boris Eldagsen, „The next Rembrandt“ von Team um Bas Corsten)

- o und recherchiert zur Entstehung dieses Gemäldes.
- o Ergebnissicherung und Präsentation (Edumap/Taskcard ... oder Pinnwand).

Im Unterricht:

- Recherche
- Präsentation mit Bildbeschreibung im Kurs
- Diskussion: Was ist Kunst, was ist Kreativität?

Bild: „The next Rembrandt“ in
<https://www.sueddeutsche.de/kultur/kuenstliche-intelligenz-ein-echter-rembrandt-aus-dem-rechner-1.2949787>

Menü Q SZ | Meine SZ | SZ Plus | Ukraine | Israel | Politik | Wirtschaft | Meinung | Panorama | Sport | München

Home > Kultur > Kunst > Ein echter Rembrandt - aus dem Rechner

Künstliche Intelligenz

Ein echter Rembrandt - aus dem Rechner

16. April 2016, 17:42 Uhr | Lesezeit: 6 min



Ungläubig schaut der Mann mit Hut - als könne er nicht fassen, aus einem Computer zu stammen, der Rembrandt nachahmt. (Foto: dpa)